

عدد الأعياد  
مع روزنامه ۱۹۹۸

المغامرات المصورة - العملاق

٩٠١



الصغيرة  
وصديقها طنبوش





# المفكرات المصورة العملية



المديرية المؤلفة  
لبنى شاهين دأكرور

الموزعون المعتمدون  
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والطبوعات  
ص.ب. ١١-٦٠٨٦، بيروت، لبنان

الإدارة والتحرير:

إنتاج

ص.ب. ١١٣/٧٢٨٣

بيروت، لبنان

هاتف: ٠١/٣٤٦٢١٦

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع الصحف  
والطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: دار الهلال

الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر  
والتوزيع

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية السعودية: شركة الخزانة  
للتوزيع والإعلان

عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام

ثمن العدد:

لبنان..... ٢٠٠٠ ل.ل.

الأردن..... ٦٠٠ فلس

قطر..... ٥ ريالات

الكويت..... ٤٠٠ فلس

الإمارات... ٥ دراهم

السعودية... ٧ ريالات

عمان..... ٥٠٠ بييرة

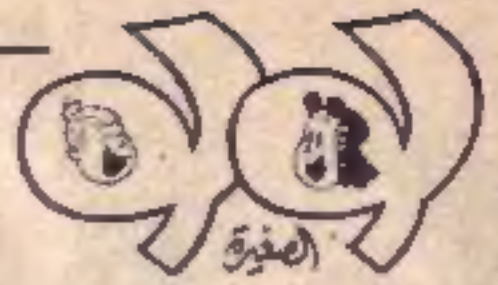
البحرين.... ٥٠٠ فلس

جميع الحقوق محفوظة



الطبع: ألف





# الحرايا

























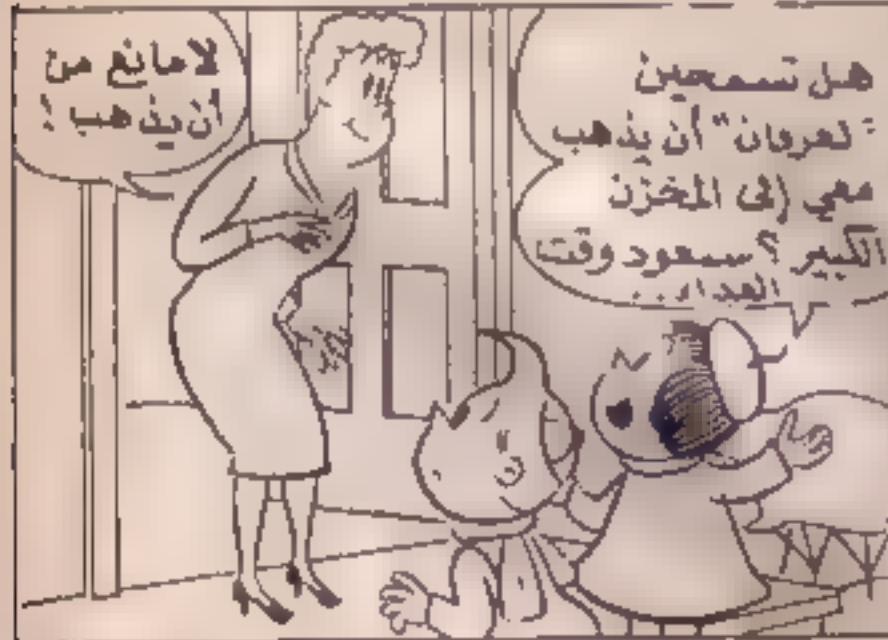
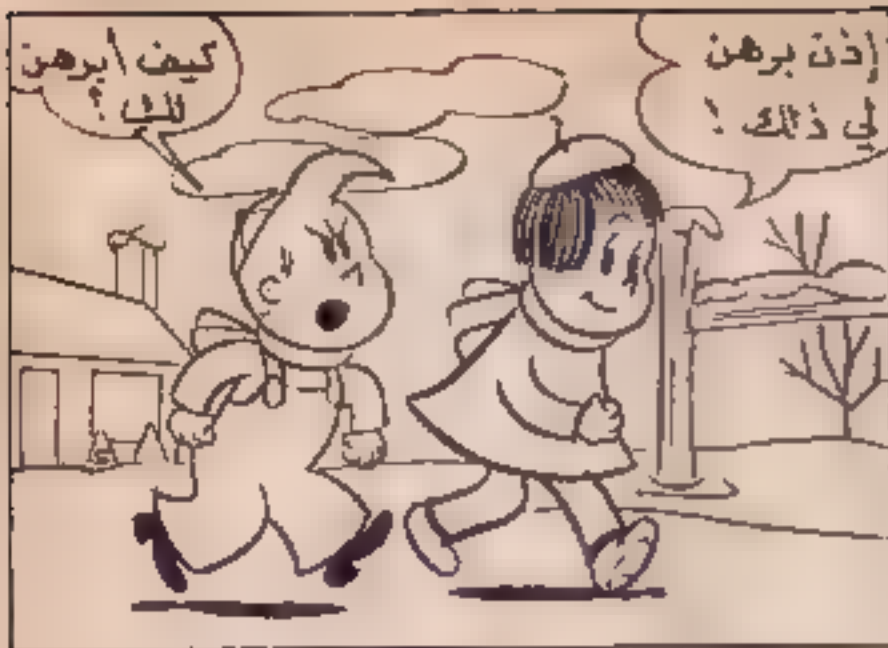




# صديقي بابا نويل







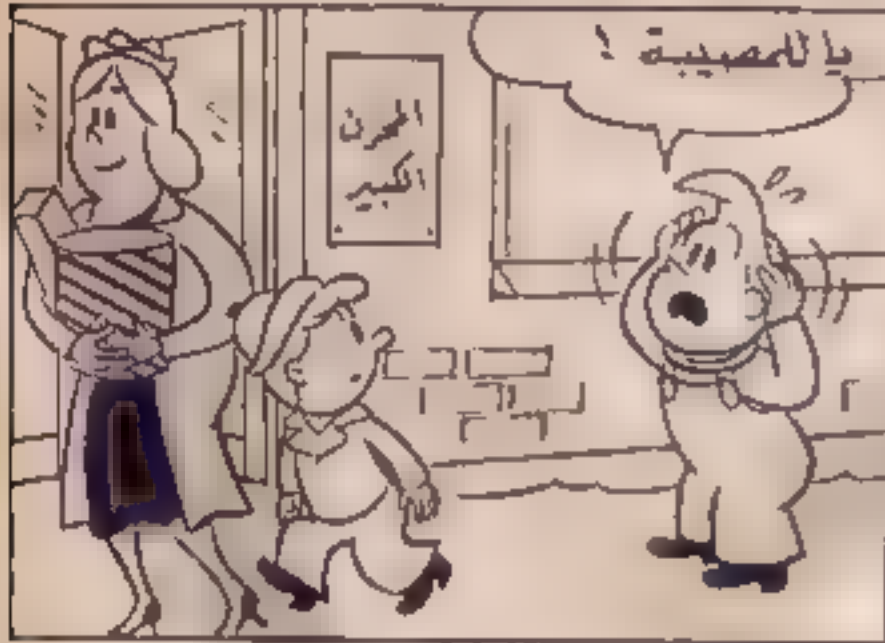
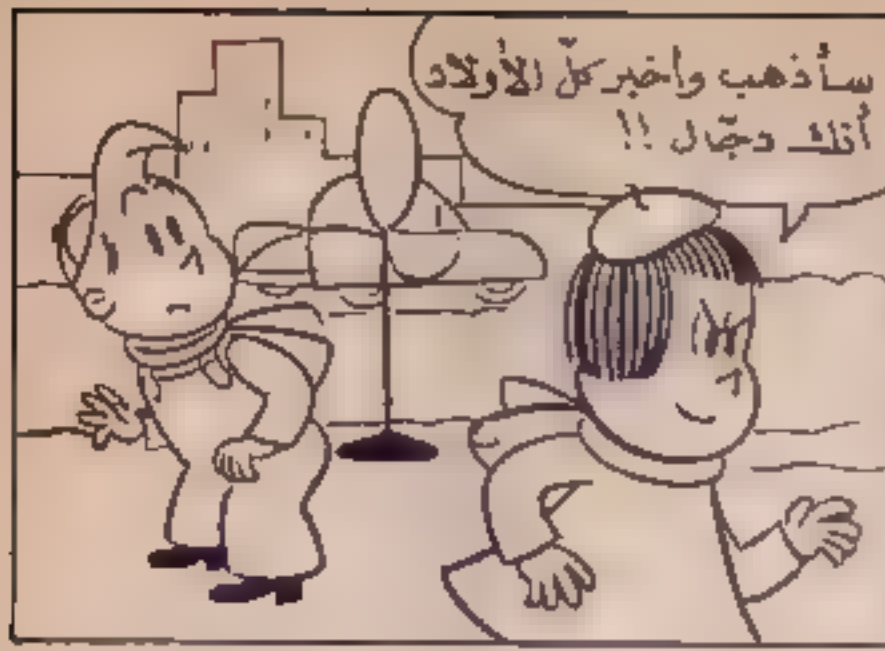


















# بابا نويد متسلل

هذه "لولو"  
في البيت ؟

لا ، أهلاً بك ، وشكراً  
لأنك تذكرت أن ترجع  
باكراً من عملك اليوم !



هذه طلبت مني  
أن أرجع باكراً ؟

سيأتي السيد والسيدة  
"حابر" لتناول العشاء معاً  
ولم أريد أن يصلا قبل أن  
ترجع أنت من  
عملك في المدينة



لا تقلقي ! أنا هنا ولن  
أذهب إلى المدينة !

أما أحب أن  
نكون نحن الإثنين  
معا لإستقبال  
الضيوف !



ورجعت باكراً لأنني مررت  
على دكان  
واشتريت  
مفاجأة  
"لولو" !

مفاجأة ؟



سأذهب إلى غروبي  
وأخبري القبية

لأنه "لولو" و"طوبوش"  
حالياً في عرفة الإستقبال



إنهما يتسللمان  
بلعبة الداما !

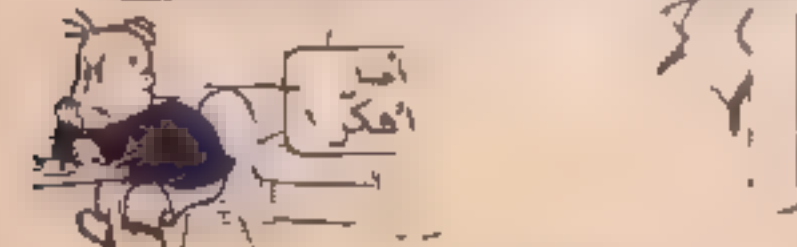
رجعت أخيراً  
منك يا "طوبوش"

انقفا !



عندما تنعيب "لولو" الداما  
مع "طوبوش" لا تنبهه إلى أي  
شيء أخر حولها !

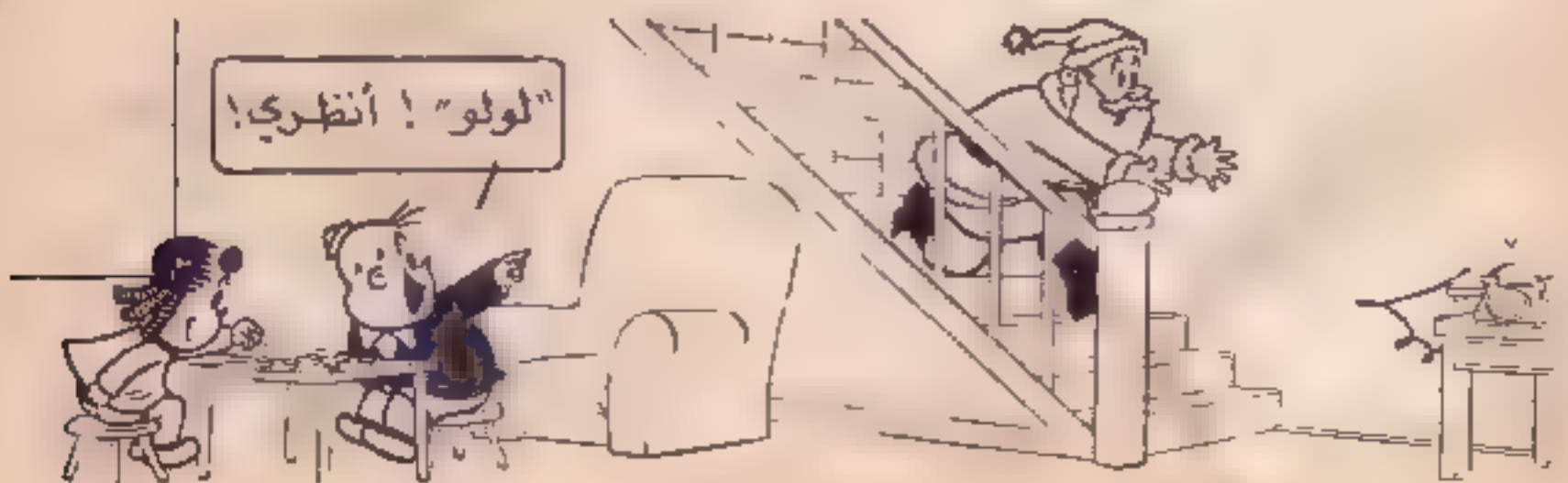
ادورك يا "طوبوش" أهلاً !

















وفي مطار صغير عند آخر المدينة ...

نعم يا سيد واكيم! أنا أنتركك!



أرحوك يا "شقيق"!

لا! لا أريد العمل معك!



أنت  
وعدتني!

عندما وعدتني كان يا عتقاري أنني  
سأصعد دور جابا فويل في عربة

تجرها الغزلان  
في قلب  
شارع  
المدينة!



ولكن فتش عن رجل آخر يقبل أن يطير في  
الجو في عربة تجرها غزلان من المطاط  
مربوطة  
إلى طائرة!



وكيف أجد رجلاً آخر الآن  
في آخر لحظة!



لماذا لا  
نسال هذا  
الرجل؟

هد تريد أن تبيع مئة ثمرة يا سيد يا؟

أفصح لي الطريق! إنني  
أهرب من مجبوعة  
أولاد يلاحقوني!





هل رأيت رجلا يمر  
من هنا يا سيدتي ؟

حظاً عظيم !



هذه فرصة مناسبة لك ! اركب في هذه العربة !

عظيم اشكراً



استر ليدايا العيسر هملنا  
واكيم للألعاب

الجددة

هذه نغينه هو

كانا يرندي ندلة  
جمراء وله لحية  
بيضاء و...



ما بانوبيل يطير في عربة !

تفضل ! أمخلا وأجلسا ! عزيز في غرفته

سأمناديه بعد أن  
أرد على الهاتف



ورأيتم الألفنة التي  
تقلع عن محلاتي  
البيع للألعاب !

وأخيرا شاهدنا  
باب نوبيل  
وعربة  
وعرلانه !

هذه أعلى ساعة  
في حيائي ! كم  
أنا مسرورة !



اما... احنا... في  
المدينة الثانية !

أين أنت إداديا "عزيز" ؟

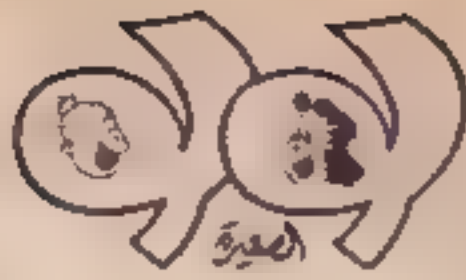


لا ! أنا وعدتك أنني لن  
أرجع إلى المدينة !

"عزيز" ! كيف تسكنت  
من البيت ورجعت  
إلى المدينة ؟







# كرة البلورية وهذا العيد









عرفت أن  
هذا سيقتر  
رأي "طوش"

هل يعني أن هديتي لن تكون  
لعبة ذات لعبة ؟

قلت أنك ستأخذ  
لعبة فيها هرة  
ذات لعبة !



هرة ذات لعبة ؟

نعم هرة بغطيتها تعرف من  
طوبى مثل اللعبة !

عظيم سأذهب إلى  
البيت وأحضر مكاناً  
لها !

ما رأيك  
يا "لولو" ؟

أدخل لتخبرني  
عن هديتي !



تفضل اسأج بلينا أحمر  
العشرة هروش !

أسرع يا "لولو" هل أن  
تخفي الصورة من الكرة !

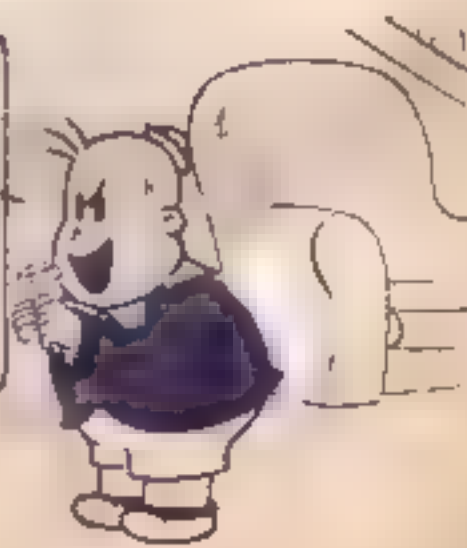
أنا أعجب من اللعبة  
الغريبة التي تذهبي  
دائماً لأن أرى  
حظاً سيئاً للحيات !



ما أغرب تصرفات الحيات ! إنهم يصدقون الأخبار  
السيئة إذا ما سمعوها من مصدر رسمي ... مثل  
الصحيفة أو الكرة البلورية



سأفكر بشي  
سجاً جداً "لولو"  
لأنها أخبرني أن  
أعتبر رأيي مائسة  
لهدية "هنا" !





لا أستطيع أن أسيطر على وجه "لولو" عندما  
أقول لها ...



كفى شريرة واسمعي جيداً !



باسلام ! أنتِ فتاة عظيمة

هذه  
مري  
شيئاً



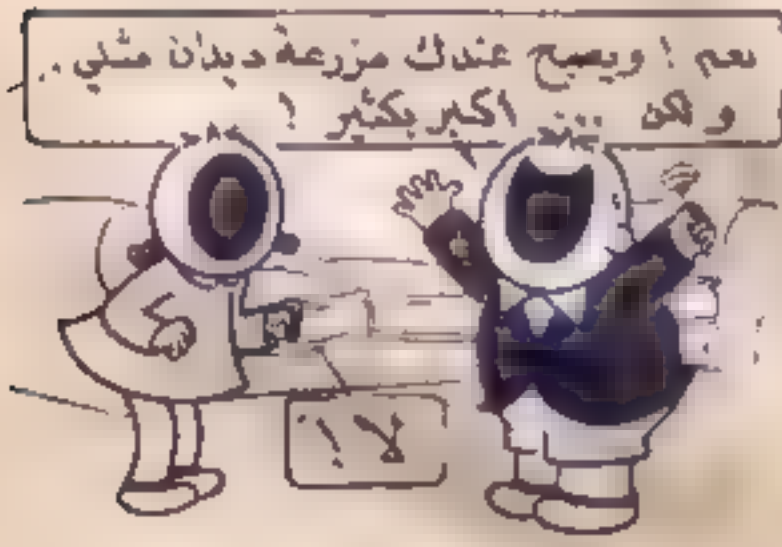
طبعاً يا "لولو" ! يا لها  
من مفاخرة  
سارة !



ستستعين عبة بها أنواع متعددة من الديدان !

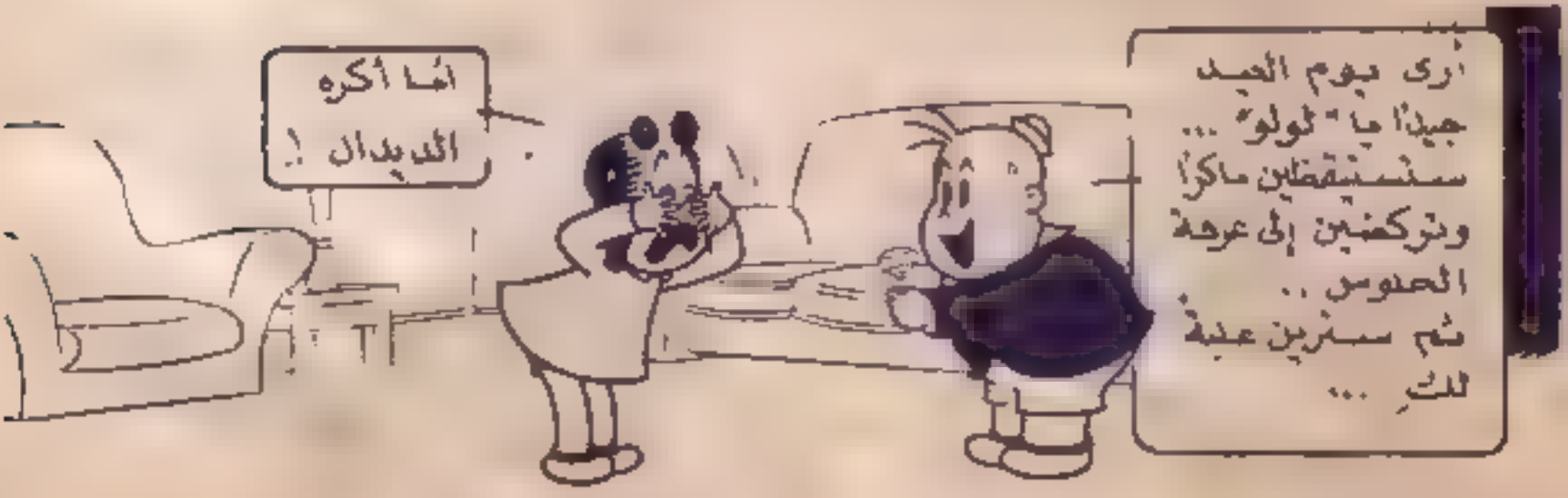


نعم ! ويصبح عندك مزرعة ديدان مثلي ..  
ولكن .. أكبر بكثير !

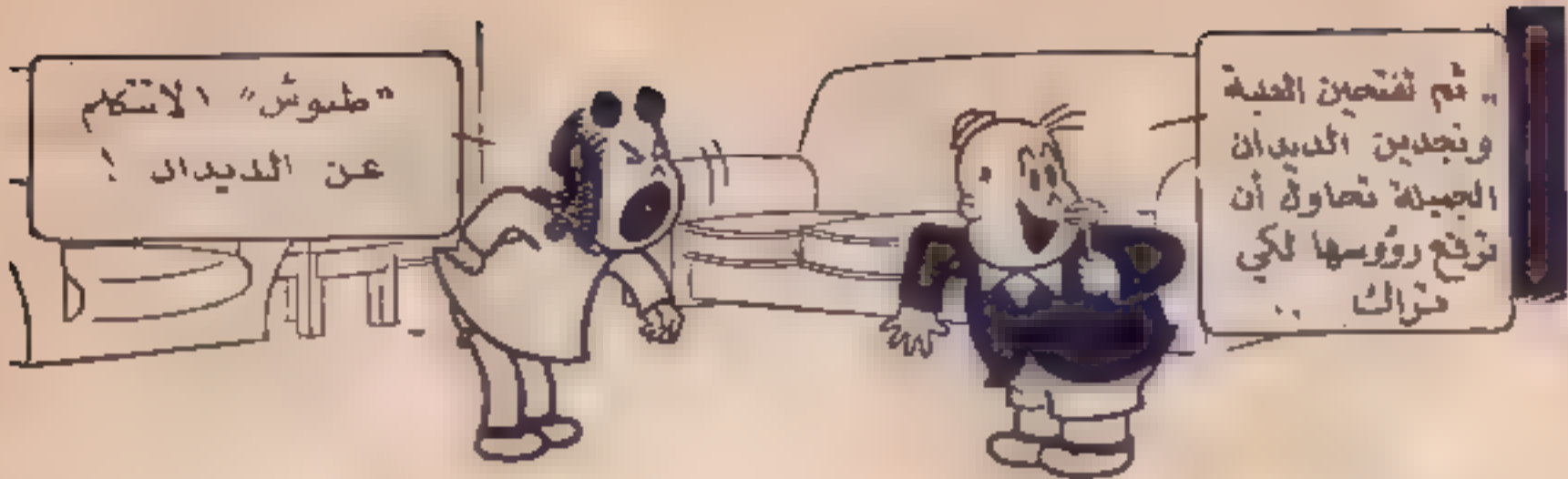


أرى يوم العيد  
جيداً يا "لولو" ...  
سنستيقظان ماكرأ  
ونركضين إلى غرفة  
الحلوى ..  
ثم سنزين عبة  
للك ...

أما أكره  
الديدان !



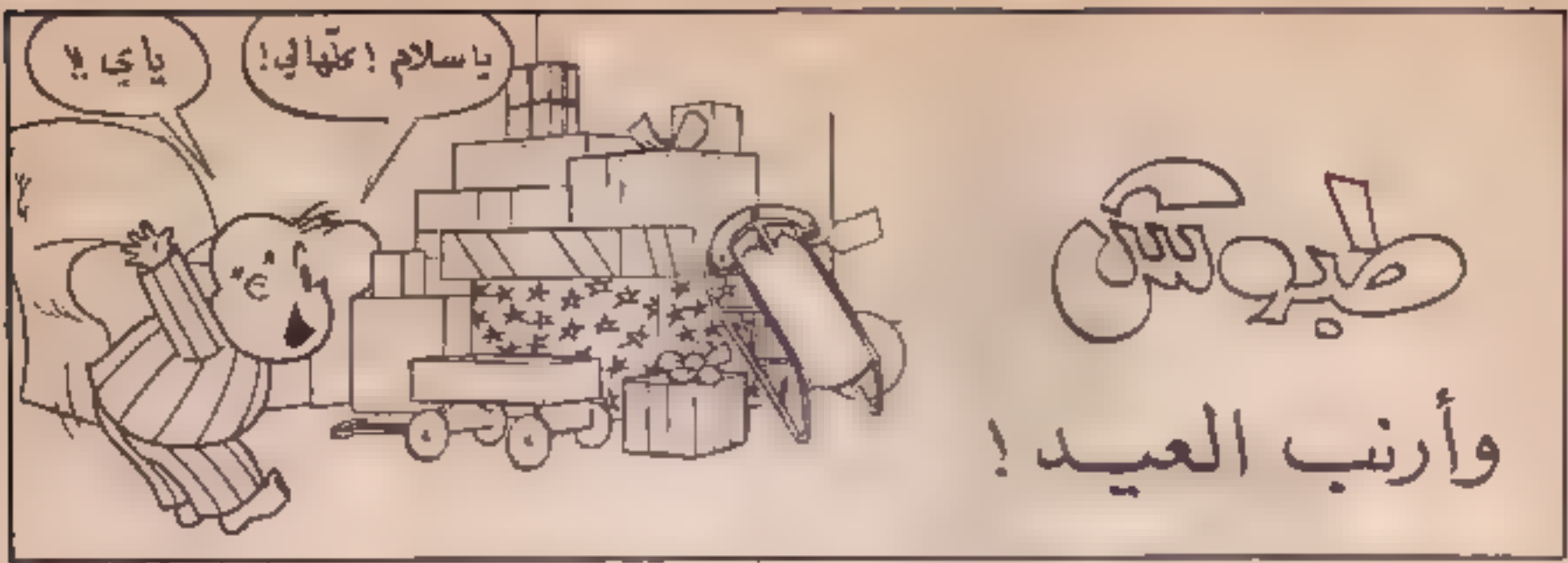




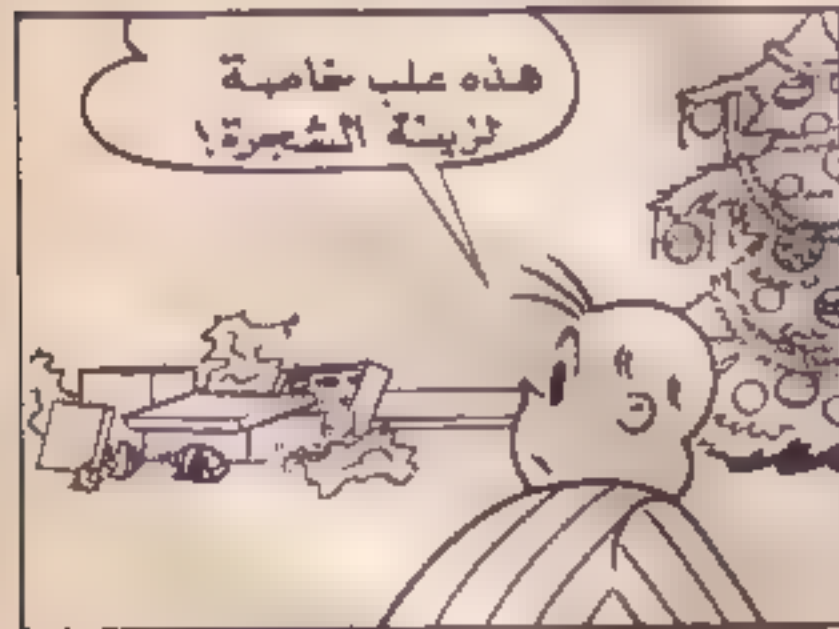
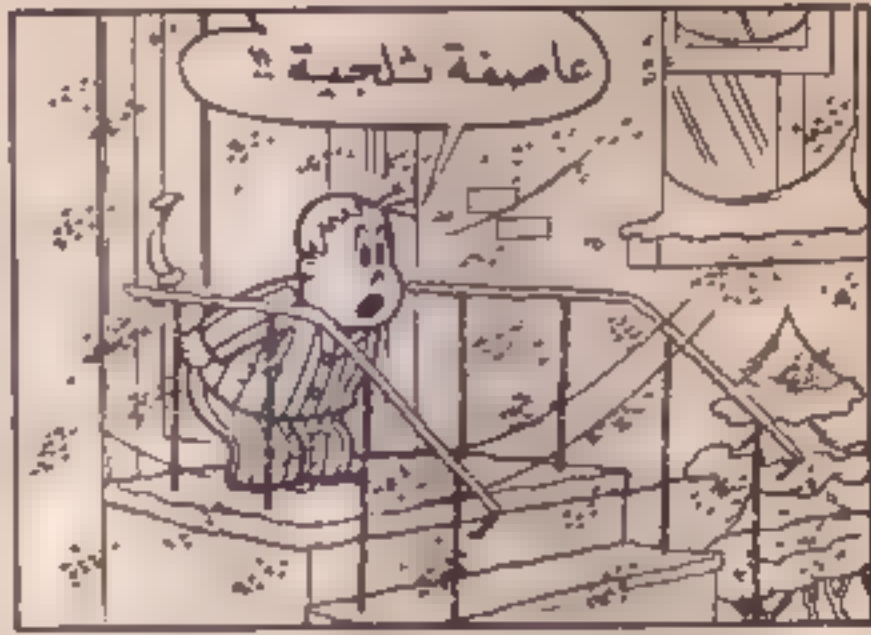
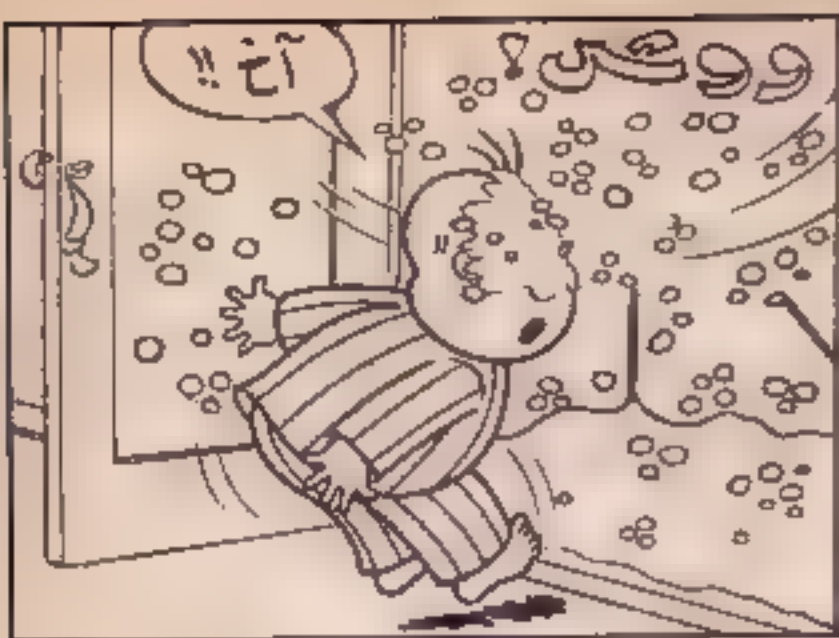












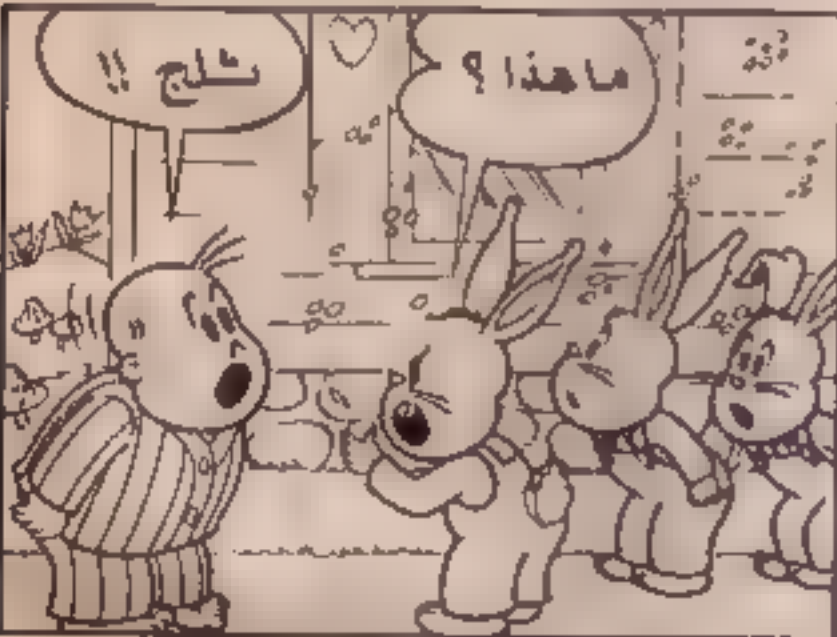
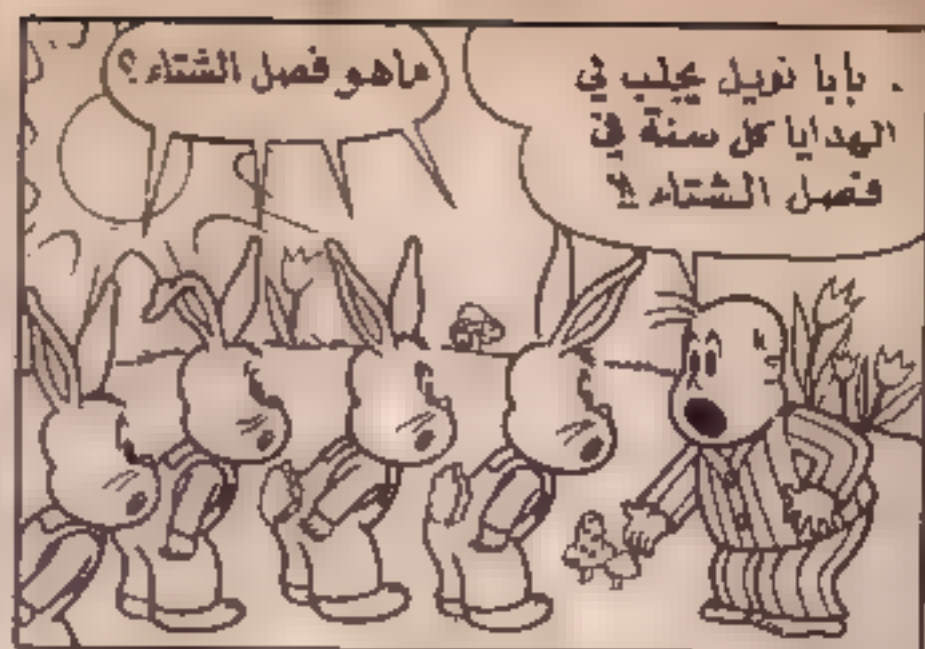




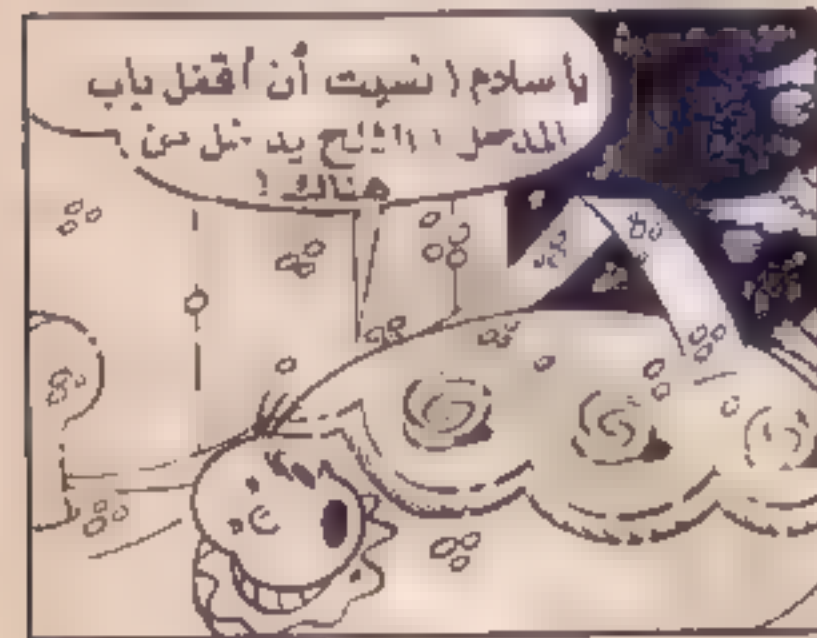




















۱۹۹۸

هدیه







رُوزنامة

١٩٩٨

نيلسان (ابريل)

الجمعة	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
			١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

آب (أغسطس)

الجمعة	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
						١
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩

كانون الأول (ديسمبر)

الجمعة	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
		١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١		

آذار (مارس)

الجمعة	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١				

سحور (يوليو)

الجمعة	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
						٤
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	

تشرين الثاني (نوفمبر)

الجمعة	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠					

شباط (فبراير)

الجمعة	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

حزيران (يونيه)

الجمعة	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
	١	٢	٣	٤	٥	٦
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠				

تشرين الأول (أكتوبر)

الجمعة	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
				١	٢	٣
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١

كانون الثاني (يناير)

الجمعة	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
				١	٢	٣
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١

أب (مايو)

الجمعة	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
					١	٢
٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

أب (سبتمبر)

الجمعة	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
		١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠			





هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس  
للتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.  
نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور

